



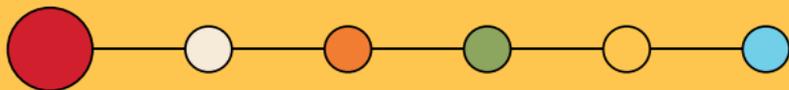
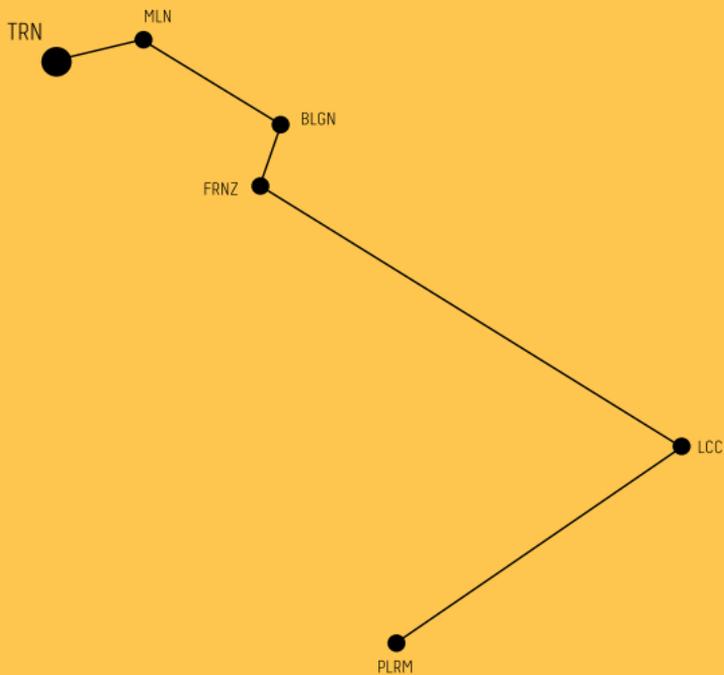
LCC2019

- SEEYOU SOUND +

A FILM FESTIVAL
FOCUSED
ON MUSIC

6 - 7 - 8 NOVEMBRE 2019
DB D'ESSAI

- SEEYOU SOUND +



SEEYOUSOUND SYSTEM

Seeyousound, il primo festival italiano dedicato al cinema musicale e alla musica nel cinema, ritorna a Lecce per la II edizione. Dal viaggio "on the road" dello scorso anno Seeyousound ha percorso parecchia strada, tanto da allargare i suoi orizzonti in altre città italiane, aggiungendo al format anche Bologna, Firenze e Milano.

La parola d'ordine rimane sempre "contaminazione", soprattutto nella scelta artistica di questa seconda edizione; i titoli in programma sono una carrellata sul ruolo che la musica e gli artisti hanno avuto nella società e nel periodo storico in cui hanno vissuto. Dal tango d'avanguardia di *Astor Piazzolla a Whitney*, indiscussa icona degli anni Novanta. Per ritornare alla rivoluzione *Punk!* fino ad entrare nel club più famoso di sempre, lo *Studio 54*.

L'anima di Seeyousound rimane sempre intrisa dalla voglia di sperimentare e fare rete, unire le forze e le competenze insieme alle realtà del territorio per la realizzazione di un programma il più possibile vario e innovativo.

Tre giorni di proiezioni, dibattiti e performance live per indagare il rapporto tra musica e immagini nelle sue declinazioni. Seeyousound rimane il festival per tutti coloro che amano "vedere la musica".

Sara Valentino
Direttore Seeyousound Lecce

MER 06/11

21.00	LE AVVENTURE DEL PRINCIPE ACHMED di L. Reiniger	sonorizzazione
-------	---	----------------

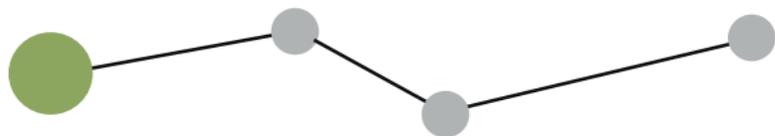
GIO 07/11

19.00	LU CUNIGGHIU di RACHELE ANDRIOLI E ROCCO NIGRO	videoclip
a seguire	PIAZZOLLA-THE YEARS OF THE SHARK di D. Rosenfeld	proiezione
20.45	LIVE di RACHELE ANDRIOLI e ROCCO NIGRO	evento live
21.30	PIÙ FORTE di DOLCENERA	videoclip
a seguire	WHITNEY di Kevin MacDonald	proiezione
23.30	CANTIERE HAMBIRRERIA	party

VEN 08/11

19.00	LA PRIMA VOLTA di NEGRAMARO	videoclip
a seguire	PUNK! Ep.1-2 (serie TV) di Iggy Pop	proiezione
21.00	APERITIVO MUSICALE a cura di Ennio Ciotta	evento live
21.30	MARVINELLO di M. CLEIS & K. BONELLI FT M. WILSON	videoclip
a seguire	STUDIO 54 di Matt Tyrnauer	proiezione
a seguire	STUDIO 54. HEDONISM PARTY. Festa di chiusura	party

- MERCOLEDÌ 06/11 +



SONORIZZAZIONE ore 21.00 - CINEMA DB D'ESSAI

LE AVVENTURE DEL PRINCIPE ACHMED (Die Abenteuer des Prinzen Achmed)

di Lotte Reiniger

Animazione / Germania 1926 / 65 minuti / v.o. sott.it.

PROJECT-TO e **PROPAGANDA 1904** sonorizzano dal vivo, full electronic, "Die Abenteuer des Prinzen Achmed" (Le avventure del principe Achmed), uno dei primi lungometraggi di animazione della storia del cinema diretto da Lotte Reiniger nel 1926.



Silhouette, teatro delle ombre cinesi e tecniche cinematografiche avanguardiste sono celebrati attraverso potenti suoni elettronici, drone, noise, industrial, ambient e altre architetture sonore disegnate dai musicisti Luca "Onyricon" Giglio e Riccardo Mazza, fondatori dei rispettivi progetti musicali specializzati nella produzione di musica elettronica. La visione del film integrale sarà arricchita da grandi proiezioni laterali immersive create con frames scelti e rielaborati, in live video, dalla fotografa e videoartista Laura Pol.

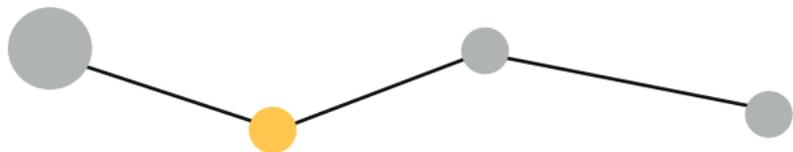
PROJECT-TO

Con già tre album all'attivo, Project-TO nasce nel 2015 da un'idea di Riccardo Mazza (compositore, docente, artista multimediale specializzato nella ricerca sonora sperimentale) e la fotografa e videomaker Laura Pol, autrice di numerosi lavori in ambito artistico, culturale e museale. Project-To è un progetto di musica elettronica e visual che si sviluppa dall'interazione di elementi puramente elettronici con composizioni originali eseguite dal vivo insieme agli elementi visivi anch'essi eseguiti in tempo reale durante il live set.

Un progetto in continua evoluzione che trasforma lo spazio in cui vive, generando performance live differenti ad ogni esibizione.

LUCA "ONYRICON" GIGLIO, laureato al DAMS di Torino, si occupa di videoarte sperimentale, fotografia, montaggio video, composizione di musica elettronica, ingegneria del suono e sonorizzazione di film muti. Manipolatore di immagini e suoni, sperimenta con strumentazione analogica e digitale il campo della videoarte, della musica elettronica e della fotografia, curando ogni minimo particolare con un certo gusto estetico.

- GIOVEDÌ 07/11 +



PROIEZIONE ore 19.00 - CINEMA DB D'ESSAI

SOUNDIES

a cura di **Passo Uno produzioni**

LU CUNIGGIU di **RACHELE ANDRIOLI E ROCCO NIGRO**

di Gianni De Blasi

Italia 2019 / 3' 26"

Saranno presenti gli artisti **Rachele Andrioli, Rocco Nigro** e il regista **Gianni De Blasi**

+ a seguire

LONG PLAY

PIAZZOLLA – THE YEARS OF THE SHARK

di Daniel Rosenfeld

Argentina 2018 / 94 minuti / v.o. sott.it.



Il suonatore di bandoneon argentino e compositore Astor Piazzolla (1921-1992) rivoluzionò il tango. Il suo tango nuovo, con le sue influenze jazz e classiche, lo ha reso una figura controversa nel suo paese, poiché la sua rivoluzione si è scontrata con la tradizione. Per questo documentario il figlio di Piazzolla, Daniel, ha aperto la sua collezione privata. Esibizioni live e film familiari si combinano con il materiale d'archivio per dipingere un vivido ritratto di Piazzolla: sicuro di sé, ostinato, appassionato e un vero virtuoso. Il commento di Daniel rivela una relazione complicata con il padre. Le registrazioni di ore di conversazioni tra Piazzolla e sua figlia Diana forniscono una rara visione della mente di un genio musicale.

LIVE ore 20.45 - CINEMA DB D'ESSAI

APERITIVO MUSICALE con Milonga
a cura di **TraccediTango**
accompagnata dal live di
Rachele Andrioli e Rocco Nigro



PROIEZIONE ore 21.30 - CINEMA DB D'ESSAI

SOUNDIES
a cura di **Passo Uno produzioni**

PIÙ FORTE di **DOLCENERA**
di Gabriele Surdo
Italia 2019 / 3' 40"

+ a seguire

LONG PLAY

WHITNEY

di Kevin MacDonald

Gran Bretagna 2018 / 120 minuti / v.o. sott.it.

Introducono

Maria Altomare Agostinacchio (Giornalista - La Gazzetta del Mezzogiorno) e **Luca Bandirali** (Docente Corso di Laurea DAMS Unisalento)

Un ritratto intimo e inflessibile di Whitney Houston e della sua famiglia, che scava dietro i titoli delle prime pagine dei tabloid e getta una nuova luce sull'affascinante parabola della vita dell'artista. Utilizzando materiali di archivio inediti, esclusive registrazioni di demo, rare esibizioni e interviste originali audio e video con le persone che la conoscevano meglio, il regista premio Oscar Kevin Macdonald svela il mistero che si nasconde dietro a The Voice, una donna che ha emozionato milioni di persone anche durante la battaglia che ha condotto per riappacificarsi con il suo tormentato passato.



PARTY ore 23.30 - CANTIERE HAMBIRRERIA

Festa in collaborazione con
Cantiere Hambirreria - Club Rum Diplomatico

- VENERDÌ 08/11 +

PROIEZIONE ore 19.00 - CINEMA DB D'ESSAI

SOUNDIES

a cura di **Passo Uno produzioni**

LA PRIMA VOLTA di **NEGRAMARO**

di Tiziano Russo

Italia 2018 / 4'

+ a seguire

LONG PLAY

PUNK!

di Iggy Pop

1° e 2° puntata

Serie TV / Usa 2019 / 56+52 minuti / v.o. sott.it.

La serie farà il suo debutto su Sky Arte nel 2020, ma Seeyousound ne propone in anteprima le prime due puntate. Un'occasione da non perdere per vivere le tappe fondamentali del punk ripercorrendole grazie ai grandi nomi della scena musicale degli anni '70. Nella serie sono presenti: John Lydon dei Sex Pistols, Marky Ramone dei Ramones, Wayne Kramer dei MC5, Jello Biafra dei Dead Kennedys e i co-fondatori dei Blondie Debbie Harry e Chris Stein. Ma non sono gli unici, Punk conta anche sulla presenza di Dave Grohl, di Flea ovvero il bassista dei Red Hot Chili Peppers e Duff.

Introducono **Daniele De Luca** (Presidente Consiglio Didattico di Scienza Politiche UniSalento) **Ennio Ciotta** (giornalista e Dj)

L'INGRESSO ALLA PROIEZIONE È A OFFERTA LIBERA.



Il ricavato sarà devoluto a "**Per un sorriso in più**", associazione che opera a supporto globale e permanente del Reparto di Oncoematologia Pediatrica dell'Ospedale "V. Fazzi" di Lecce.

- VENERDÌ 08/11 +

LIVE ore 21.00 - CINEMA DB D'ESSAI

APERITIVO MUSICALE

con Dj set "PUNK"

a cura di Ennio Ciotta



PROIEZIONE ore 21.30 - CINEMA DB D'ESSAI

SOUNDIES

a cura di Passo Uno produzioni

MARVINELLO di M. CLEIS & K. BONELLI FT M. WILSON

di Mauro Russo

Italia 2015 / 3' 36"

+ a seguire

LONG PLAY

STUDIO 54

di Matt Tyrnauer

USA 2018 / 98 minuti / v.o. sott.it.

Studio 54 è stato l'epicentro dell'edonismo degli anni '70, un luogo che non solo ha ridefinito il locale notturno, ma ha anche simboleggiato un'intera epoca. I suoi comproprietari, Ian Schrager e Steve Rubell, due amici di Brooklyn, sembravano venire dal nulla per presiedere improvvisamente un nuovo tipo di società newyorkese. Ora, una quarantina di anni dopo che la corda di velluto è stata lanciata attraverso la soglia sacra del club, questo documentario racconta la vera storia dietro al più grande club di tutti i tempi.

Introduce **Luca Bandirali** (Docente Corso di Laurea DAMS Unisalento)





+ a seguire

PARTY - CINEMA DB D'ESSAI

STUDIO 54. Hedonism party

Festa di chiusura SEEYOUSOUND LECCE





DIPLOMATICO

— THE HEART OF RUM —



Bevvi Rum Diplomatico responsabilmente - Importato e distribuito da Compagnia del Carajo.

All you can art.



Arte e Cultura per tutta Europa.
Canali 120 e 400 di Sky.

skyarte.it





Z series

M I R R O R L E S S
R E I N V E N T E D



C A P T U R E T O M O R R O W

Nital

nikon.it

EVENTI LIVE

ENNIO CIOTTA

Giornalista, scrittore, dj, si definisce agitatore contro culturale. Nasce nel 1977, anno di grazia del movimento punk. Da sempre vive ed analizza dall'interno i movimenti contro culturali occupandosi di "do it yourself", tutela dei beni comuni, difesa dei diritti, ecologia radicale, street art e movimenti underground.

RACHELE ANDRIOLI & ROCCO NIGRO

voce, tamburi a cornice e fisarmonica

Il duo traccia un percorso ben preciso, una successione di arie popolari, di omaggi a voci femminili e di brani inediti. Due giovani autori e interpreti che lavorano a una proposta con tratti innovativi, tra un ben radicato tratto salentino e una dimensione decisamente nuova tra "world music" e nuove "sensibilità musicali" contemporanee.

Hanno ottenuto un notevole successo di pubblico e critica, anche in ambito internazionale, prodotti dall'etichetta salentina Dodicilune.

MILT

s t u d i o

L'allestimento del cinema è a cura di MILT STUDIO, due fotografe e amiche leccesi, Ilenia Tesoro e Martina Loiola che, legate dalla volontà di creare qualcosa nella propria città, hanno fuso diverse visioni, onirica e contemporanea, per realizzare videoclip e servizi fotografici a musicisti.



INFORMAZIONI PRATICHE



CONTATTI

CINEMA DB D'ESSAI

Telefono: +39 391 1704937

info@seeyousound.org

seeyousound.org



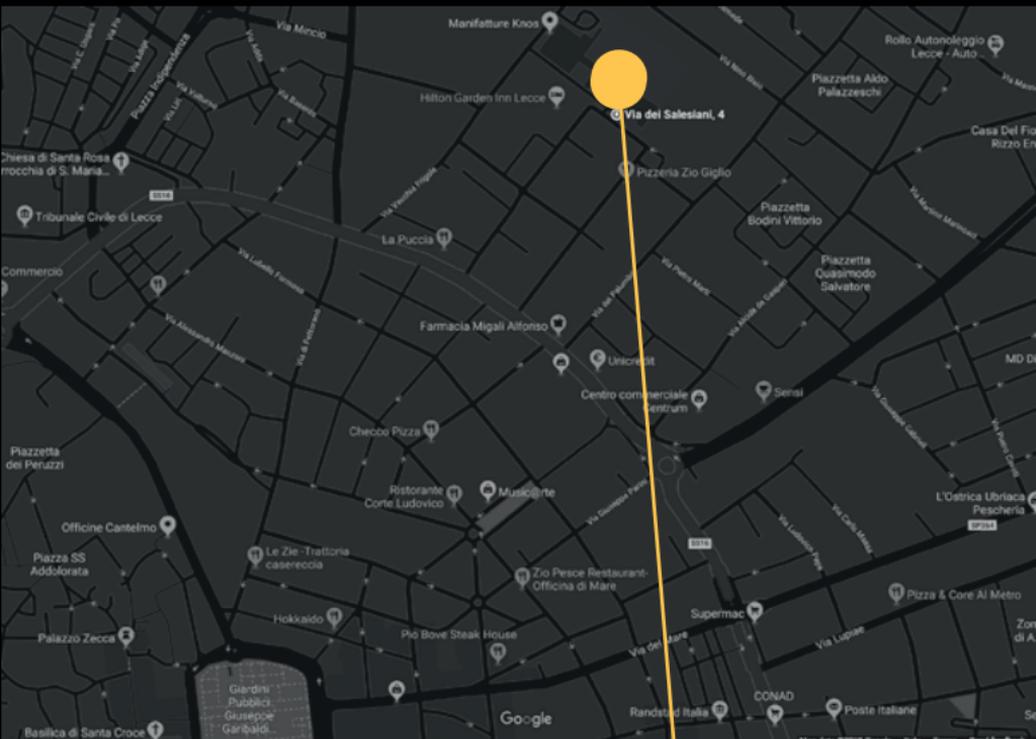
BIGLIETTI

PROIEZIONI

Intero € 6,00

Intera rassegna € 20,00

DOVE SIAMO



DB D'ESSAI CINEMA / TEATRO

Via dei Salesiani 4, Lecce
Telefono: +39 0832 390557
+ 39 391 1704937

EVENTO A CURA DI



SEEYOU SOUND™
MUSIC FILM
EXPERIENCE

CON IL PATROCINIO



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO



Città di Lecce



— RUM —



Milano, piave, roma

CON IL SOSTEGNO



Sartoria
degli Spiriti



DB d'Essai
CINEMA
TEATRO

DAMS

DISCIPLINE
DELLE ARTI
DELLA MUSICA
E DELLO SPETTACOLO



tracce di tango

IN COLLABORAZIONE CON

MILT



Quarta
Café • Te • Circolato



MEDIA PARTNER

mymovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

PARTNER CULTURALI



SEEYOU SOUND FA PARTE DEL NETWORK EUROPEO DI FESTIVAL DI CINEMA MUSICALE MFFN



SEEYOU SOUND.ORG

